

Curriculum vitae

mob. +46 (0) 73-571 82 46
bente.rolandsdotter@gmail.com

Costume design and/or set design:

Imorgon är nu (2018)

Director: Malin Stenberg
Örebro Länsteater

Orfeo et Euridice (2018)

Director: Åsa Kalmér
Norrlandsoperan

Jeanne D'Arc (2017)

Director: Malin Stenberg
Backa teater

Alae (2017)

Choreography: Örjan Andersson
Andersson Dance

Strawberry fields (2017)

Director: Hilmar Jónsson
Smålands musik & teater

Till Oz (2016)

Choreography: Örjan Andersson
Regionteater väst

DIM-EYES (2016)

Choreography: Örjan Andersson
Andersson Dance

Ingutet i mitt hjärta (2016)

Director: Helena Röhr
Musikaliska

Hamlet (2016)

Director: Jenny Andreasson
Kungliga dramatiska teatern

Goldberg Variations -ternary patterns for insomnia (2015)

Choreography: Örjan Amdersson
Dansens hus

Turandot (2015)

Director: Bengt Gomér
Dalhalla

Pianopiano (2015)

Choreography: Kenneth Kvarnström, Örjan Andersson, Ina Christel Johannessen
Kulturhuset Stadsteatern

Metropolis (2015)

Director: Malin Stenberg
Kulturhuset Stadsteatern

Min bror är Don Juan (2014)

Director: Per Sörberg
Kungliga operan

Heroines (2014)

Choreography: Kenneth Kvarnström
Kulturhuset Stadsteatern

Tokfursten (2014)

Director: Ulrik Qvale
Vattnäs konsertlada

MASS (2014)

Director: Staffan Aspegren
Oscarskyrkan

Snödrottningen (2013)

Director: Staffan Aspegren
Norrlandsoperan

Kurtisanen och kärleken (2013)

Operabyrån
Gamla teatern, Vadstena

Assassins (2013)

Director: Staffan Aspegren
Kägelbanan

Only Light (2012)

Choreography: Emilia Adelöw
Kanonhallen, Oslo

4444 (2012)

Director: Linda Mallik
Operahögskolan

Sandra (2012)

Director: Öllegård Groundstroem
Operahögskolan

Det positiva bruset (2012)

Director: Linda Mallik
Operahögskolan

Högmod (2012)

Director: Öllegård Groundstroem

Operahögskolan

Buffa hjälper till (2012)

Director: Juan Rodrigez
Scenkonstbolaget

Feeding Monsters (2011)

Choreography: Felix Landerer
Norrdans

Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat (2011)

Director: Staffan Aspegren
Oscarskyrkan

Lovisaulrika (2010-2011)

Choreography: Susanne Jaresand
Operabyrån

Hammarskjölds sista resa (2011)

Director: Stina Oscarson
Orienteatern / Fredsmuseet

Jante är död (2010)

Director: Stina Oscarson
Orienteatern

The beginning of the new end (2010)

Director: Tatu Hämäläinen
Lejonkulan / Dramaten

Eaten by men (2010)

Director: Bogdan Szyber / Carina Reich
Teaterhögskolan

Unknown pleasures (2009)

Director: Bogdan Szyber / Carina Reich
Pustervik

Johan Palm besöker UngScen Öst (2009)

Director: Martin Rosengarten
Ung scen öst/ Östgötateatern

Mellanrum (2009)

Choreography: Bartelomiej Dybowski
Kungliga Operan

Supersofi (2008)

Choreography: Josefin Löfblad
Autopilot / Teater Pero

Salong Giraff (2008)

Director: Stina Oscarson
Folkoperan

Nobelfesten -divertissement (2008)

Director: Lars Rudolfsson
Orionteatern / Blå hallen

Kunskapsgalan (2006 & 2007)

Director: Stina Oscarson
Blå hallen

Räven som slukade böcker (2006)

Director: Stina Oscarson
Orionteatern

Möte# 1 Sverige-Europa (2006)

Choreography: Rasmus Ölme, Anna Koch, Johan Thelander m.fl
Produkt / Moderna dansteatern

Möte# 3 Svenska koreografer (2006)

Choreography: Philippe Blanchard, Eva Lilja, Bo Arenander, Anna Vnuk m.fl
Produkt / Moderna dansteatern

Ringakrobatik vid utdelning av Astrid Lindgrenpriset (2006)

Choreography: Viktoria Dahlborg

Josefine, Jonathan och Saker som dom gör (2006)

Choreography: Rasmus Ölme
Danshögskolan

This power is called imagination (2005)

Choreography: Melo
Moderna Dansteatern/Dansens hus

De förlorade barnens cirkus (2005)

Director: Viktoria Dahlborg
Cirkusgymnasiet/Riksteatern

Den älskade (2004)

Director: Lisa Langseth
Elverket

Man blir nostalgisk av att vara död (2004)

Director: Maja Salomonsson
Dramalabbet

Ofelias skuggteater (2003)

Director: Stina Oscarson
4:e teatern, Västerås

Sverige bekänner (2002)

Director: Maja Salomonsson
Teater i Sidled / Teater Pero

Styling:

Kungliga operans säsongsprogram (2015)

Photographer: Calle Stoltz, Karonlina Henke, Carl-Johan Paulin m.fl

Noir sthlm (2014)

Photographer: Jesper&Mathias

Kungliga operans säsongsprogram (2013 / 2014)

Photographer: Karonlina Henke / Carl-Johan Paulin m.fl

Noir sthlm (2013)

Photographer: Jesper&Mathias

Icons (2012)

Photographer:: Mili Malinovic

From Dusk to Flaunt (2012)

Photographer: Mili Malinovic

Utbildningsförvaltningen (2011)

Photographer: Jens Andersson
BERG

A heart like yours in a time like this (2011)

Director: Erik Liss

Photographer: Mattias Rudh

Plaza Deco (2011)

Photographer: Karolina Henke

Spökhotellet (2011)

Photographer: Karolina Henke

Costume assisntent:

Tartuffe (2011)

Costume designer: Maria Geber

Director: Thommy Berggren

Stockholm stadsteater

I lusthuset (2011)

Costume designer: Maria Geber

Director: Sofia Jupiter

Dramaten

Carmen (2007)

Peer Gynt (2007)

Bageriet (2007)

Cosi fan Tutte (2006)

Fusk (2006)

Costume designer: Kersti Vitali

Director: Lars Rudolfsson

Orienteatern / Stockholm stadsteater

Mitt hjärta brister (2007)**Köra & Vända (2005)**

Costume designer: Maria Geber
Choreography: Birgitta Egerbladh
Stockholm stadsteater / Folkoperan

Onda Andar (2006)

Costume designer: Maria Geber
Director: Ole Anders Tandberg
Stockholm stadsteater

Det finns ett liv därborta i Vällingby (2005)**Drottning K (2004-2005)**

Costume designer: Ann Bolander-Looft
Director: Åsa Kalmér
Stockholm stadsteater / Dramaten

Absolut Watkins (2010)

Costume designer: Emma Gauffin

MER Reklamfilm (2006)

Costume designer: Emma Gauffin
Produktion: Acne Film

Soduko reklamfilm (2007)

Costume designer: Kersti Vitalii
Produktion: Acne Film

Snapphanar (2006)

Costume designer: Daiva Petrulyte
Director: Måns Mårilind & Björn Stein
SVT / Filmlance

Education:**Operahögskolan**

Att göra opera, fristående kurs (2015)

Dramatiska Institutet

Konstnärlig kandidatexamen inom kostym /scenografi (2007-2010)

Teater- & filmkostymens historia (2003)

Intercult

Introduktion till scenografi (2003)

Tillskärarakademin Göteborg

Mönsterkonstruktion (2001-2002)

Patinering & färgning (2002)

Modist (2002)

Capellagården Vickleby

Textil grundutbildning (2000-2001)

Kalmar länsteater, Byteatern

Lärling kostymateljén (1999-2000)

Exhibitions:

Everything you can imagine is real	Dansmuseet	2016
Separatutställning scenkostym	Capellagården	2015
<i>Den tredje ön</i>	Dramatiska institutet, Sthlm	2010
Modevisning	Orionteatern, Sthlm	2006
Scenkostym <i>Produkt</i>	Stockholm Stadsmission	2006
Modevisning	Nordiska museet, Sthlm	2003
Modevisning	Svenska mässan, Gbg	2001
<i>Textil inredning</i>	Galleri Rackargården, Kalmar	2001
Elevutställning	Capellagården, Vickleby	2001

Public art installation:

Föreningssparbanken, Kalmar	2001
-----------------------------	------

Scholarship:

Konstnärsnämnden, arbetsstipendium	2017
Konstnärsnämnden, resestipendium	2016
Regionförbundets belöningsstipendium	2009
Anders Sandrews stipendium	2009
Kalmar kommuns kulturstipendium	2002
Stiftelsen Ester Aspluns stipendiefond	2001